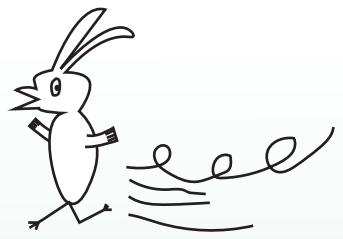




就労移行支援事業所 チャレジョブセンター浦和 インフォメーション



2020年3月No.29

ジョブパス Eメールセミナー開催

昨年の12月26日、ジョブパスEメールセミナーを行いました。

基本的なあいさつ文の書き方や、CC、BCCの使い方まで、ビジネスに必要なEメールの使い方を学びました。これは本当に大切なことなので、この講座は繰り返し開催されることになり、今年の1月に続きの講座を行いました。そこでは実際にEメールの文章を作成して、宛先に注意しながら、メールを送信する実習も行われました。

3月にも、Eメールセミナーは開催されます。ご興味のある方は、体験実習を受け付けています。詳しくはチャレジョブセンター浦和までお電話していただくか、Eメールでもお問い合わせを受け付けております。皆様のご参加をお待ちしております。

連絡先：チャレジョブセンター浦和 ☎:048-764-8497 Email:urawa@challe-job.co.jp



ウイルス大警報：手洗いをきちんと



最近、新型コロナウイルス「COVID-19」に関する報道をたくさんのメディアが行っています。それもそのはずです。現在、国内だけでも感染者数は919人、死者は8人（2月27日時点 厚生労働省・各自治体による情報）各地でイベントの中止、自粛が行われたり、マスクの品薄が起きたりするなど、生活に多大な影響を及ぼしています。

そこで忘れないでいただきたいのが手洗い・うがいの徹底です。風邪やインフルエンザの予防と同様に、外出先から帰宅したときや、トイレに行ったとき、部屋の汚れを掃除したあとなどには、忘れずに手洗い・うがいを行ってください。

また、特に注意するべき点として、マスクに触ったときに、ウイルスが手に付着する可能性があります。マスクを使用中、使用後に手を触ってしまった場合は、その手を洗うまで絶対に目をこすったり、口元に手を触れないようにしましょう。

最後に、最新の情報を常にチェックするようお願いします。近頃、「トイレットペーパーやティッシュが生産できずに品薄になる」など、デマが出回っていて、それにより実際にスーパーから商品がなくなるなどの実害が起きています。皆様には国や厚生労働省が発表している正確な情報を参照していただき、必要以上に日用品を買い占めたり、デマを信じて他の人に広めてしまわないようにしましょう。不安なときこそ、冷静な対処をお願いします。実際に症状が出た場合も、落ち着いて情報を調べて、現在できることが何なのかを正確に判断して実行しましょう。

今回、新型コロナウイルスに感染された方々に、心よりお見舞い申し上げます。また、コロナウイルスにより亡くなられた方々に、ご冥福をお祈りします。皆様に一刻も早く元の生活に戻ることを、願ってやみません。

厚生労働省ホームページ 新型コロナウイルスに関するQ&A(一般の方向け)
https://www.mhlw.go.jp/stf/seisakunitsuite/bunya/kenkou_iryou/dengue_fever_qa_00001.html#Q13

3月の開所日	日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6	7
	8	9	10	11	12	13	14
	15	16	17	18	19	20	21
	22	23	24	25	26	27	28
	29	30	31				



さいたま市指定 障害福祉サービス事業所
指定事業所番号 1116508589

定員20名

△ご利用相談はお気軽に下記まで△

☎:048-764-8497

FAX:048-764-8498

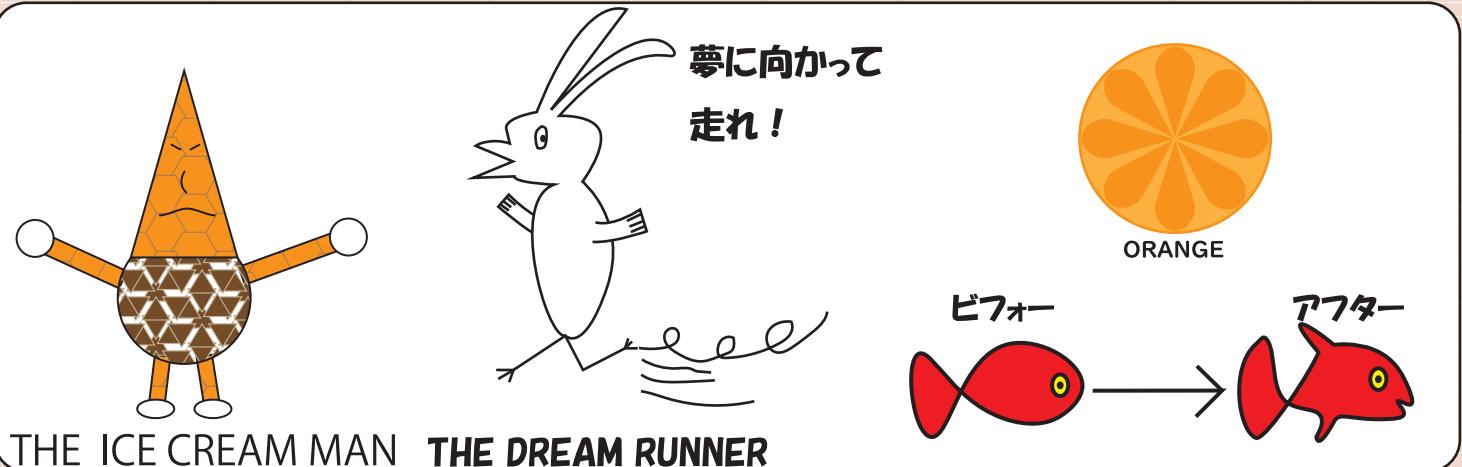
Email:urawa@challe-job.co.jp

『障害者求人NAVI』サービス

<https://www.shougai-job-navi.com/>

Adobe illustrator 習熟への道

今回は、私が最近プログラムに取り入れているクリエイティブPCソフト、Illustrator(以下、イラストレーター)について紹介しようと思います。イラストレーターという名前を見ると、何かかわいいイラストを描くことができるソフトだと想像する方が多いと思います。実際、そのように使うことができます。以下のイラストは、実際に私が作りました。



これらのイラストがどのような仕組みで作られているのか、少し説明が難しいですが、説明します。

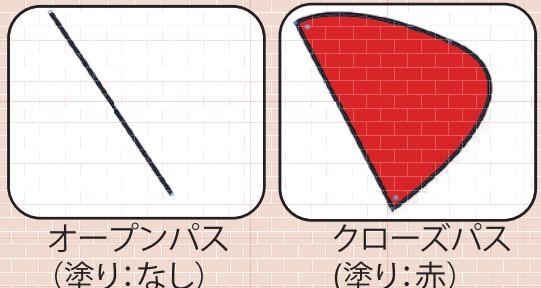
まず、普通のペイントソフトとの違いとして、描いた線は「パス」と呼ばれるもので管理されます。

パスには大まかに2種類あり、オープンパスとクローズパスに分かれています。線の描き始めと描き終わりが同じ場所にあって隙間がないのがクローズパスで、そうでなければオープンパスです。たとえばクローズパスであれば色を塗るとき、どこが塗りつぶされるのかが分かりやすいです。オープンパスは細かいパーツをつけるときに便利です。

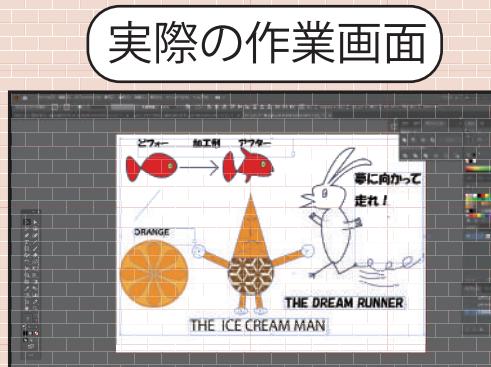
イラストレーターで描いた線は、どれだけ拡大縮小しても性質が変わることなく、太さや線の形などを後で自由に加工できます。どのくらい自由なのかというと、直線を曲線に変えたり、上の絵にある金魚のように曲線の曲がり具合を細かく調整できたり、とにかくいろいろな加工ができます。

絵を普通の紙に描いていると、何度も消しゴムで消したり、絵の具を塗りなおしたり、気に入った絵に仕上げるのはとても大変です。何度も修正する手間は完全には無くなりませんが、そういう手間をかける過程が楽になることが、このソフトの強みの一つだと感じています。私もまだまだ初心者なので、もっといろいろな機能を使いこなせるように、これからも頑張ってプログラムに取り組んでいきたいと思います。

ところで、今回から広報誌のレイアウトが変わっていることにお気づきでしょうか。先月まではPowerPointで広報誌を作成していたのですが、イラストレーターによる広報誌に、今回から変わっています。まだまだ初心者ゆえできることは少ないですが、これからもっといろいろなことができるようになって、就職先でも役に立てるようになりたいと思います。また来月も頑張ります!



パスの種類



実際の作業画面



暖かい春が近づいている中、暗い話題ばかりがニュースになる今、皆様はいかがお過ごしでしょうか。コロナウイルスの影響であちこちのイベントは中止になり、テーマパークも一時閉園し、遊ぶ機会がなくなっているかと存じます。それでも仕事はしないといけなくて、大変な思いをされている方がとても多いのが現状です。マスクも、トイレットペーパーもティッシュも売っていませんし……。これから一体どうなってしまうのでしょうか。

今はどうしても、人と距離をとるように、大勢が集まる場所には行かないように……。という流れになっています。それは感染への対策のため、仕方のないことですが、このようなときこそ、人と人との繋がりが大切だと思います。家族のため、自分の身の回りの人々のため、自分には何ができるのか、今一度考えてみる時なのかもしれません。今現在懸命に働いている方も、学校が休みになったというのにやることがない方も、ぜひ一度自分自身の環境について、振り返ってみてはいかがでしょうか。私も皆様の身の安全を願いながら、これから生き方について考えようと思います。皆様、この厳しい現状での生活、本当に疲れ様です。

広報担当A

